



zile, împiedicată să părăsească țara. Este etichetată drept mercenară de către comuniștii din insulă și acuzată că trădează principiile revoluționare.”

O serie impresionantă de articole sunt eseurile scrise și publicate de către adolescenti, clasele IX-XII. Tema principală: despre libertate, despre beneficiile ei, despre trecerea de la comunism la democrație. Unul dintre ele, “Despre libertate, altfel...”, este semnat de Eva Teodora Cacerovschi, clasa a IX-a-Liceul Alexandru Odobescu, Lehliu-Gără, care tratează și problema fugilor spre Serbia, de care sunt pline cimitirele de la granița sârbească: “Am datoria de a-l salva de uitare pe acest adolescent. El a îndrăznit să viseze, a îndrăznit să lupte pentru a-și obține libertatea și datorită lui – și celorlalți 16.000 de români care așteaptă răbdători, sub crucile dărâmate de vînt și ploi, ca autoritățile noastre de acum să-și amintească de ei – eu și colegii mei putem să ne împlinim visele în libertate, putem călători și lucra oriunde în Europa, putem scrie, fără teamă de cenzură, putem asculta orice muzică ne place, putem urmări orice film ne dorim și putem să ne petrecem zilele de vară, alături de prieteni, departe de cozi interminabile la pâine, lapte, carne, legume...”

(Jovi)

-Am retinut din **numarul 1 pe 2014 datat 7-13 ianuarie al 'Revistei 22'** interviul pe care Octavian Manea îl-a luat lui Robert D. Kaplan, autor al mai multor cărți excelente care imbină reportajul de călătorie cu analiza geopolitică, printre care 'Balkan Ghosts' și recent apăruta 'The Revenge of Geography'. 'OM: Un concept central în The Revenge of Geography este naționala de frontieră. Vorbiți de regiuni frontieră care despart lumi diferite. Sunt Ucraina și Georgia victimele competiției pentru influența asupra unor regiuni frontieră? RDK: Ucraina este crucială pentru Rusia. De o mie de ori mai importantă decât Georgia. Ucraina este inima geografică a Rusiei kieviane. Rusia devine o putere europeană prin intermediul Ucrainei. Fără Ucraina, este doar o putere euroasiatică. Rusia niciodată nu s-a împăcat cu independența Ucrainei. Ucraina va continua să rămână un spațiu contestat. Dar să reținem un lucru: Rusia înțelege și joacă mult mai bine geopolitic decât Uniunea Europeană. Până la urmă, care este geopolitică UE? Sikorski și Buildt făcând lobby pe lângă Comisia Europeană să ofere... Într timp, Putin doar acționează. În cele din urmă, să ne uităm la hartă. Rusia poate să aducă atât de multe prejudicii Ucrainei fără să miște un soldat. Trebuie doar să rezilieze câteva acorduri energetice cheie, estul Ucrainei este prorus. Actuala criză a permis regimului Ianukovici să prezeze pentru a obține mai multe concesii de la Moscova. Iar Putin știe că, atunci când subiectul nu va mai ține prima pagină a ziarelor, va avea mult mai mult spațiu de manevră. Saakașvili a fost un dezastru pentru Georgia pentru că a crezut că are sprijinul Americii. A avut prea multă încredere în asigurări verbale, în loc să vadă balanța de putere din regiune. Problema este că America este foarte departe, iar Rusia foarte aproape.'

Despre cartea recentă a lui Vladimir Tismaneanu 'Diavolul în istorie' scrie alături de Codrut în 'Revista 22' și Angelo Mitchievici: 'Trebuie spus de la început că diavolul evocat, și nu invocat de Vladimir Tismaneanu este un ideolog, aşa cum mai vechiul diavol medieval era teolog, mai precis, el apare la confiniile cu sistemele totalitare, cu ideologiile extremei stângi și extremei drepte, este un diavol care se remarcă prin capacitatea sa de a organiza în spirit utopic societățile moderne. Vladimir Tismaneanu reținea de la Leszek Kołakowski această problematică a încarnării demonului într-un secol atât de agitat și constata cu surprindere că pentru filosoful polonez diavolul nu era o metaforă. Într-adevăr, cum poate fi o metaforă Holocaustul și Gulagul, expresia numai decât vizibilă a demoniei acestui secol. Însă de demonstrația pe care o pune în scenă Vladimir Tismaneanu este una cu mult mai ambicioasă, aceea de a deconstrui resorturile răului totalitar intrând în chiar miezul său ideologic, în inima întunericului, iar acest fapt angajează trei

– "Memoria", nr. 85 (4/2013). Ca de obicei, bogată și plină de articole de istorie autentică românească. Iată câteva dintre acestea: Claudia-Florentina Dobre semnează un articol intitulat "Decomunizarea în spațiu public bulgar", ce merită semnalat, măcar pentru a face o comparație între noi și vecinii de la sud: "Recentele evenimente din Bulgaria marchează poate adevărata ruptură de comunism. Deși regimul a căzut acum mai bine de 22 de ani, urmele și urmășii săi au bântuit și mai ales modelat societatea bulgară postcomunistă în toată această perioadă."

Despre riscurile meseriei de blogger politic în lume scrie Robson Bonin într-un articol intitulat "Dosarul Rușinii": "Blogger-ita Yoani Sanchez va debața zilele acestea în Brazilia pentru a-și difuza carte Din Cuba, cu dragoste, culegere a textelor sale despre trista viață cotidiană a poporului cubanez sub dictatura fraților Fidel și Raúl Castro. Activitatea pe blog i-a adus disidentei o persecuție implacabilă. A fost sechestrată, torturată și, ani de



50% REDUCERE
LA CĂRȚI ȘI EBOOKS
CEL MAI MARE DEPOZIT DE CARTE DIN ROMÂNIA






[Vezi voucherul >](#)

SĂPTĂMÂNA SF&F
debutează pe nemira.ro



până la
50%
REDUCERE



CINEPUB.RO

VEZI FILM ROMÂNESC ONLINE!

Parteneri Filme-carti.ro



EDITURA
HUMANITAS
fiction



Aurtea veche